

SAGAR MAHAVIDYALAYA  
INTERNAL EVALUATION - 2020  
B.A. Semester- 4(Honours)  
Subject- Bengali  
Paper – CC-9

Time: 2.30 Hours

Full Marks: 50

প্রান্তিক সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।  
উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়।

**Group-A(Theory)**

- ১। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১ X ৫=১০
- (ক) কলাবৃত্ত ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১০
- (খ) ‘উপমা’ অলঙ্কারের বৈশিষ্ট্যগুলি কী কী? উপমার ক’টি অঙ্গ ও কী কী? ‘উপমা’ অলঙ্কার কয় প্রকার ও কী কী? সংজ্ঞা ও উদাহরণসহ তাদের পরিচয় দাও। ২+১+১+৫
- (গ) “কাব্যের আত্মা হচ্ছে তার বাচ্য নয়, ‘ব্যঞ্জনা’, কথা নয় ‘ধ্বনি’ – এই উদ্ধৃতির আলোকে ধ্বনিবাদের স্বরূপ আলোচনা করো। ১০
- ২। যে-কোনো দু’টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ২ X ৫=১০
- (ক) ছন্দ ও যতির পার্থক্য উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (খ) বিষম ও বিরোধ উপন্যাসের পার্থক্যগুলি লেখো।
- (গ) অনুকরণের মাধ্যম সম্পর্কে অ্যারিস্টটলের মতটি ব্যাখ্যা করো।
- ৩। যে-কোনো বারোটি(১২) প্রশ্নের উত্তর দাও: ১২ X ১=১২
- (ক) বাংলা ছন্দের মূল রীতি কয়টি ও কি কি?
- (খ) অক্ষরের অপর নাম কি?
- (গ) ‘ছন্দের মাদুকর’ কাকে বলা হয়?
- (ঘ) ‘রবীন্দ্রনাথ’ – শব্দটিতে কটি মুক্ত ও রুদ্ধদল আছে?
- (ঙ) ‘ধ্বনিপ্রধান ছন্দের নামকরণ কে করেছিলেন?
- (চ) অর্থালঙ্কার প্রধানত কয় ভাগে বিভক্ত ও কি কি?
- (ছ) অলঙ্কার শব্দের বৃৎপত্তি নির্ণয় করো।
- (জ) বক্রোক্তি কোন্ ধরনের অলঙ্কার?
- (ঝ) শ্লেষ অলঙ্কারের একটি উদাহরণ দাও।
- (ঞ) পৃথিবী টাকার গোলাম – অলঙ্কার নির্ণয় করো।
- (ট) ‘রীতিরাত্না কাব্যস্য’- কথাটি কে বলেছেন?
- (ঠ) ‘ধ্বন্যালোক’ গ্রন্থটি কার লেখা?
- (ড) ‘বাক্যং রসাত্মকং কাব্যম্’ – উক্তিটির অর্থ লেখো।
- (ঢ) অনুকরণতত্ত্ব সম্পর্কিত অ্যারিস্টটলের লেখা বইটির নাম কি?
- (ণ) রস কয়টি ও কি কি?

**Group-B(Internal Assessment)**

- ১। যে-কোনো দু’টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ২ X ৩=৬
- (ক) পর্ব কাকে বলে? পর্ব কয় প্রকার ও কি কি?
- (খ) উদাহরণসহ উপমা ও রূপক অলঙ্কারের পার্থক্যগুলি লেখো।
- (গ) ‘রীতিরাত্না কাব্যস্য’ কথাটি বুঝিয়ে দাও।
- ২। যে-কোনো দু’টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ২ X ২=৪
- (ক) দল কয় প্রকার ও কি কি? কোন ছন্দের প্রতিটি দল সমান মাত্রার মূল্য পায়?
- (খ) অলঙ্কার নির্ণয় করো: অতি বড় বৃদ্ধ পতি সিদ্ধিতে নিপুণ।  
কোন গুণ নাই তার কপালে আগুণ।
- (গ) ‘শিল্পের জন্য অনুকরণ’ বলতে অ্যারিস্টটল কি বোঝাতে চেয়েছেন?

**Group-C(Tutorial)**

১। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১ X ৮=৮

(ক) ছন্দ লিপি প্রস্তুত করো: নিম খাওয়ালে চিনি বলে কথায় করে ছলো,  
মিঠার লোভে তিত মুখে সারা দিনটা গেলো।

(খ) সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য ও উদাহরণসহ যে-কোনো একটি(অনুপ্রাস, শ্লেষ, দৃষ্টান্ত) অলঙ্কারের পরিচয় দাও।

(গ) 'অনুকরণত্ব' সম্পর্কে প্লেটো ও অ্যারিস্টটলের তুলনামূলক মতামত আলোচনা করো।